



TISKOVÁ ZPRÁVA
Ostrava 27. 11. 2023

OST-RA-VAR MÁ (VÍC NEŽ) 25 LET: FESTIVAL ČINOHERNÍCH DIVADEL ZAČÍNÁ VE STŘEDU

Pětadvacátý ročník Festivalu ostravských činoherních divadel OST-RA-VAR nabídne od středy 29. listopadu do neděle 3. prosince 12 inscenací v pěti divadelních sálech, diskuze i neformální setkání. Tradičně je festival určen odborné veřejnosti, novinářům zaměřeným na kulturu a divadlo, recenzentům a divadelním teoretikům, studentům divadelních i jiných uměleckých oborů. Cíl je jasný: Ukázat v několika dnech to nejlepší z aktuální nabídky ostravských činoher, protože takovou skupinu do Ostravy není prakticky možné dostat na jedno představení nebo premiéru. Letos je akreditováno 150 účastníků.

„Akci zaštiťuje vždy činohra Národního divadla moravskoslezského a pořádáme ji ve spolupráci s Komorní scénou Aréna, Divadlem Petra Bezruče, také se Studiem G a dalšími spřátelenými subjekty,“ upřesnil **dramaturg činohry NDM a zároveň festivalu Norbert Závodský**. Na festivalu jsou cenné každodenní diskuze účastníků, ty řízené a tematicky dané budou letos v prostorách galerie Plato. *„Letos ale chceme otevřít nová témata zabývající se vztahem k divadlu a našemu okolí. V Evropě je běžnou praxí, že regionální přehlídky jednotlivých divadel slouží jako místa, kde se rodí přeshraniční koprodukční projekty, kde se navazují klíčové vztahy mezi institucemi i jednotlivci. Nový model diskuzí by měl spojoovat divadelní tvůrce, studenty a teoretiky s lidmi ze spřízněných oborů, aby se zamýšleli nad výzvami, kterým divadlo i my jako lidé čelíme, a diskutovali o nich. Novinkou letošního ročníku je mj. více účastníků ze zahraničí – ze Slovenska a Polska,“* přibližuje Norbert Závodský.

„Osobně mi přišly vždy velmi obohacující výstupy, kde se hovořilo o inscenacích, které diváka vytrhly z jeho komfortní zóny, nebo o těch, které ho vzteky zvedaly ze sedadla. Proto jsme s moderátorem letošních debat Michalem Zahálkou vymysleli koncept dvou podcastů – jeden natočíme za účasti tří vybraných divadelních kritiků a teatrologů a druhý bude věnovaný názorům a postřehům tří až čtyř studentů. Pokusíme se vždy shrnout viděné inscenace, zda je spojovalo nějaké téma, zda se dá hovořit o dramaturgii jednotlivých divadel, ale také o celkové dramaturgii v Ostravě, zda jsme byli svědky výjimečného počínu, či naopak zklamání, atd. Jde nám o živý hovor, postřehy, výkřiky,“ uzavřel Norbert Závodský.

Činohra NDM nabídne účastníkům čtyři inscenace: *Marná lásky snaha, Marie Antoinetta, Nora, Bez roucha* a v off programu reprízu scénického čtení v šatnách Dolu Michal (*Hornické vdovy*). Divadlo Petra Bezruče

Šárka Swiderová
Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 604 238 789
E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz
www.ndm.cz



NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE STATUTÁRNÍHO MĚSTA OSTRAVA
UL. ČS. LEGIÍ 148/14, 701 04 OSTRAVA - MORAVSKÁ OSTRAVA
OSTRAVA!!!

odehraje *Poslední zápas*, dramata *Proces* a *Otec*. Komorní scéna Aréna vybrala inscenace *Režisér*, *Na dotek* a *Yerma*. V off programu pak mohou účastníci ve Studiu G vidět drama *Peklo jsou ti druzí*.

Více info včetně programu představení na www.festivalostravar.cz. Komplet program diskuzí v příloze.

Festival před 26 lety založili dramaturgové Marek Pivovar s Alicí Taussikovou a režisér Radovan Lipus. Kromě jedné covidové pauzy se festival koná pravidelně, letos má tedy 25. ročník. Od roku 1999 probíhal pod názvem *Festival ostravských divadel*, název **OST-RA-VAR**, odkazující k tradičnímu ostravskému pivu a zároveň evokující intenzivní divadelní vření, byl poprvé použit v roce 2000 společně s podtitulem Festival ostravských činoherních divadel.

Festival OST-RA-VAR finančně podporují statutární město Ostrava a Ministerstvo kultury ČR.

Šárka Swiderová
Tisková mluvčí a PR

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ
příspěvková organizace statutárního města Ostrava
Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava
GSM: +420 604 238 789
E-mail: sarka.swiderova@ndm.cz
www.ndm.cz