

STÁTNI DIVADLO V OSTRAVĚ

NOSITEL ŘÁDU PRÁCE

DIVADLO
ZD. NEJEDLÉHO



DŮM KULTURY
PRACUJÍCÍCH
VÍTKOVIC
SCÉNA
PETRA BEZRUČE



DIVADLO LOUTEK
KOMORNÍ SCÉNA
LOUTKOVÁ SCÉNA



ZÁJEZDY



ZPRAVODAJ

Ř Í J E N

1983

INFORMACE O PLÁNU PŘEDSTAVENÍ
VÁM UMOŽNÍ VČASNÉ ORGANIZOVÁNÍ
NÁVŠTĚVY DIVADLA

DIVADLO ZDEŇKA NEJEDLĚHO

Říjen:

1. So	19.—	F. Hrubín: Křišťálová noc	Ps	činohra
2. Ne	14.30	J. K. Tyl: Tvrdohlavá žena	Mimo	činohra
	19.30	P. Barnes: Čtrnáctý hrabě Gurney	Mimo a mimoř.	
			předpl.	činohra
3. Po		Nehraje se		
4. Út	19.—	F. Hrubín: Křišťálová noc	A	činohra
5. St	18.30	R. Wagner: Lohengrin	B	opera
6. Čt	19.—	T. Williams: Sestup Orfeův	C	činohra
7. Pá	19.—	Večer tří baletů	D	balet
8. So	18.30	R. Wagner: Lohengrin	X	opera
9. Ne	14.30	E. Kálmán: Podzimní manévry	Mimo	opereta
	19.—	E. Kálmán: Podzimní manévry	Mimo a mimoř.	
			předpl.	opereta
10. Po	19.—	N. Mirošničenko: Znovuzrození	Mimo	činohra
11. Út	19.—	Večer tří baletů	Mimo	balet
12. St	19.—	J. K. Tyl: Tvrdohlavá žena	VI	činohra
13. Čt	19.—	O. Nedbal: Vinobraní	VII	opereta
14. Pá	19.—	G. Rossini: Turek v Itálii — předpremiéra	VIII	opera
15. So	19.—	G. Rossini: Turek v Itálii — čs. premiéra	Mimo	opera
16. Ne	19.—	K. Čapek: Matka Národní divadlo Praha	Přehlídka	
			„Divadlo dnešku“	
17. Po	19.—	J. Jílek: Diamantoví kluci Divadlo na Vinohradech	Přehlídka	
			„Divadlo dnešku“	
18. Út	19.—	M. Gorkij: Barbaři Divadlo SNP Martin	Přehlídka	
			„Divadlo dnešku“	
19. St	19.30	N. Mirošničenko: Znovuzrození Státní divadlo Ostrava	Přehlídka	
			„Divadlo dnešku“	
20. Čt	19.—	Komedyje o dvouch kupcích a židov Šilokoj Realistické divadlo Zd. Nejedlého Praha	Přehlídka	
			„Divadlo dnešku“	
21. Pá	19.—	Bratři Čapkové: Ze života hmyzu Divadlo bratří Mrštíků Brno	Přehlídka	
			„Divadlo dnešku“	
22. So	19.—	A. a V. Mrštíkové: Maryša Slovenské národní divadlo Bratislava	Přehlídka	
			„Divadlo dnešku“	
23. Ne	14.30	G. Rossini: Turek v Itálii	N	opera
	19.—	G. Verdi: Traviata	Mimo a mimoř.	
			předpl.	opera
24. Po	10.—	Č. Gregor: Horko	Školy	balet
		J. Ježek: Tmavomodrý svět J. J.	L	muzikál
	19.—	Z. Petr — V. Dvořák: Sto dukátů za Juana	I	činohra
25. Út	19.—	F. G. Lorca: Mariana Pinedová	II	činohra
26. St	19.—	T. Williams: Sestup Orfeův	III	opera
27. Čt	18.30	M. P. Musorgskij: Boris Godunov	IV	balet
28. Pá	19.—	S. Prokofjev: Romeo a Julie		
29. So	9.—	Zasedání a představení k 30. výročí trvání Sboru pro občanské záležitosti	Pro KSPOZ	
	19.—	G. Rossini: Turek v Itálii	Mimo	opera
30. Ne	14.30	T. Frešo: Broučci	Mimo	balet
	19.—	E. Kálmán: Podzimní manévry	Mimo a mimoř.	
			předpl.	opereta
31. Po	19.—	G. Puccini: Tosca Hostuje R. CALZADILLA, sólista Národní opery v Havaně	Mimo	opera

Změna programu vyhrazena!

Dům kultury pracujících VÍTKOVIC

scéna Petra Bezruče

Říjen:

1. So	14.30	L. Gyurkó: Élektro, má lásko	S	činohra PB
	19.—	W. Shakespeare: Zimní pohádka	D	činohra PB
3. Po	19.—	L. Carroll: Alenčina dobrodružství ve světě za zrcadlem	Mimo	činohra PB Studio PKO
5. St	19.—	L. Gyurkó: Élektro, má lásko	A	činohra PB
6. Čt	19.—	W. Shakespeare: Zimní pohádka	B	činohra PB
7. Pá	19.—	J. N. Nestroy: Lumpacivagabundus	C	hudební komedie
8. So	19.—	L. Gyurkó: Élektro, má lásko	G	činohra PB
9. Ne	19.—	J. Hubač: Dům na nebesích	Mimo	činohra DZN
12. St	19.—	W. Shakespeare: Zimní pohádka	E	činohra PB
13. Čt	19.—	L. Gyurkó: Élektro, má lásko	F	činohra PB
14. Pá	19.—	W. Shakespeare: Zimní pohádka	L	činohra PB
15. So	19.—	W. Shakespeare: Zimní pohádka	M	činohra PB
17. Po	10.30	P. Dostál — R. Pogoda: Gaudeamus igitur	Přehlídka	
		Divadlo J. Wolkra Praha	„Divadlo dnešku“	
	19.—	B. Hrabal: Ostře sledované vlaky	Mimo	činohra PB
19. St	14.30	M. Klíma: Kalo Mitraš	Přehlídka	
		VČLD DRAK Hradec Králové	„Divadlo dnešku“	
20. Čt	15.—	VI. Vančura: Markéta Lazarová	Přehlídka	
		Naivní divadlo Liberec	„Divadlo dnešku“	
	19.—	L. Gyurkó: Élektro, má lásko	K	činohra PB
21. Pá	15.—	B. Uhlár: Noc zázraků	Přehlídka	
		Divadlo pro děti a mládež Trnava	„Divadlo dnešku“	
	19.—	L. Carroll: Alenčina dobrodružství ve světě za zrcadlem	Mimo	činohra PB Studio PKO
22. So	15.—	VI. Páral — M. Horanský — V. Ron: Generální zázrak	Přehlídka	
		Městská divadla pražská	„Divadlo dnešku“	
23. Ne	14.30	F. Schubert: Dům u tří děvčátek	Mimo	opereta
	19.—	F. Schubert: Dům u tří děvčátek	Mimo	opereta
27. Čt	19.—	J. N. Nestroy: Lumpacivagabundus	B	hudební komedie
28. Pá	19.—	L. Gyurkó: Élektro, má lásko	T	činohra PB
29. So	19.—	W. Shakespeare: Zimní pohádka	P	činohra PB

Činohra Petra Bezruče hraje pro školy:

7. 10. v 9 hod.	L. Ustinov — O. Tabakov: Sněhurka a sedm...
10. 10. v 9 hod.	G. Urbán: Bleděmodrý Petr
18. a 24. 10. v 8.30 a 11 hod.	L. Ustinov — O. Tabakov: Sněhurka a sedm...
25. 10. v 9 hod.	V. K. Klicpera: Každý něco pro vlast
26. 10. v 9 hod.	J. Jílek: Pták Ohnivák a liška Ryška

Změna programu vyhrazena!

Divadlo loutek-komorní scéna - loutková scéna

Říjen:

2. Ne	10.—	J. V. Pleva: Budulínek	Mimo	pohádka
3. Po	19.—	V. Dyk: Krysař	Ks-IV	činohra
9. Ne	10.—	N. Gernětová: Aladínova kouzelná lampa	Mimo	pohádka
11. Út	19.—	P. Hacks: Adam a Eva	Mimo	činohra
12. St	19.—	N. Coward: Rozmarný duch	Mimo	činohra
14. Pá	19.—	Euripides: Ifigenie v Aulidě	Mimo	činohra
16. Ne	10.—	Zd. Florian: Pozor! Pohádky! Pozor!	Mimo	pohádka
20. Čt	22.—	Voni jsou hodnej chlapec Divadlo J. Wolкера — Studio Y	Přehlídka	„Divadlo dnešku“
23. Ne	10.—	S. Lichý: Udatný princ Bajaja	Mimo	pohádka
24. Po	19.—	N. Coward: Rozmarný duch	Mimo	činohra
28. Pá	19.—	V. Dyk: Krysař	Mimo	činohra
30. Ne	10.—	M. Polivanovová: Dobrodružství Míši a Máši	Mimo	pohádka

Loutková scéna hraje pro žáky 1. stupně ZŠ a mateřské školy:

3., 4. a 5. 10. v 8.30 a 10.30 hod.	J. V. Pleva: Budulínek
7. a 11. 10. v 8.30 a 10.30 hod.	N. Gernětová: Aladínova kouzelná lampa
12., 13. a 14. 10. v 8.30 a 10.30 hod.	V. Petrov: Pohádka jako pohlazení
17. a 18. 10. v 8.30 a 10.30 hod.	Zd. Florian: Pozor! Pohádky! Pozor!
19. a 20. 10. v 8.30 a 10.30 hod.	J. V. Pleva: Budulínek
21. a 24. 10. v 8.30 a 10.30 hod.	S. Lichý: Udatný princ Bajaja
25. a 28. 10. v 8.30 a 10.30 hod.	I. Pilný: Jak se dělá cirkus

Na zájezdech mimo Ostravu

2. Ne	15.—	T. Frešo: Broučci Představení v rámci Bratislavských hudebních slavností	SND Bratislava
6. Čt	9.30 13.30	J. V. Pleva: Budulínek	ZK ROH TATRA Kopřivnice
10. Po	8.45 10.30	M. Polivanovová: Dobrodružství Míši a Máši	Divadlo Č. Těšín
15.—18.		Operetní soubor na zájezdě v Holicích, Pardubicích, Chrudimi a Čáslavi s inscenací J. N. Nestroye Lumpacivagabundus	
20. Čt	10.—	B. Smetana: Prodaná nevěsta	DK Havířov
25. Út	16.— 19.30	J. N. Nestroy: Lumpacivagabundus	Kroměříž
26. a 27.		V. Petrov: Pohádka jako pohlazení	SDS Prostějov

Změna programu vyhrazena!

X. celostátní přehlídka „DIVADLO DNEŠKU“

Po dvou letech opět vítáme v Ostravě přední tvůrce českého a slovenského divadla s inscenacemi, které byly vybrány jako nejpodnětnější pro další směřování československé divadelní tvorby.

Letošní celostátní činoherní přehlídka „Divadlo dnešku“ je koncipována snad nejšířěji ze všech dosavadních ročníků. Zahrnuje jak představení české klasiky a současné české i slovenské dramatické tvorby, tak i hry ruských a sovětských klasiků i současné sovětské hry. Jsou v ní obsažena představení, jejichž tvůrčí přínos je v novém inscenačním výkladu her s tradičním dramatickým půdorysem, představení s aktuální, novou společensky závažnou myšlenkou, prezentovanou někdy až publicistickou formou, i typy studiových autorských představení, jejichž textová podoba vznikala přímo v inscenačním procesu. Kromě inscenací orientovaných na večerní publikum obsahuje letošní přehlídka i moderní výboje v tvorbě pro mládež i pro děti. Je v ní prostě všechno to (samozřejmě ve výběrovém zastoupení), co vzniklo v průběhu uplynulé divadelní sezóny a co obsahuje nějaký významný tvůrčí moment, schopný stimulovat další ideový i formální rozvoj československého divadelního umění a celé naší socialistické divadelní kultury. Součástí přehlídky bude také dvoudenní tvůrčí seminář o dalších cestách našeho socialistického divadelního umění. Letošní přehlídka tedy bude vrcholnou celostátní akcí Roku českého divadla a jako taková budí velkou pozornost u nás i v zahraničí. Vedle více než 200 delegátů — divadelních umělců z celé ČSSR se jí zúčastní jako pozorovatelé také delegace divadelních uměleckých svazů z bratrských socialistických zemí.

Význam této již tradiční akce opět podtrhuje skutečnost, že jejím hlavním pořadatelem je Svaz československých divadelních umělců ve spolupráci s Divadelním ústavem Praha, se Severomoravským krajským národním výborem, ústředním výborem SSM a Státním divadlem Ostrava a že přehlídka se koná pod patronací vysokých státních orgánů — obou národních ministerstev kultury.

Vítáme v Ostravě velmi srdečně všechny účastníky i hosty přehlídky a věříme, že vysoké ideově umělecké ambice letošního ročníku vzbudí stejně veliký zájem ostravského publika jako vždy v předchozích letech.

SVAZ ČESKOSLOVENSKÝCH DRAMATICKÝCH UMĚLCŮ

ve spolupráci s Divadelním ústavem v Praze,
Severomoravským krajským národním výborem,
ústředním výborem SSM a Státním divadlem v Ostravě

pořádá v Roce českého divadla

X. CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKU „DIVADLO DNEŠKU“

pod záštitou ministerstva kultury ČSR a ministerstva kultury SSR
ve dnech 16.—22. října 1983

Divadlo Zdeňka Nejedlého

- | | | | |
|---------|---------|---|---|
| 16. 10. | 19 hod. | K. Čapek:
MATKA
Národní divadlo Praha | Pod patronátem
pracujících n. p. NHKG |
| 17. 10. | 19 hod. | J. Jílek:
DIAMANTOVÍ KLUCI
Divadlo na Vinohradech | Pod patronátem PV ROH
a vedení podniku
Dolu Vítězný únor
a JZD Litultovice |
| 18. 10. | 19 hod. | M. Gorkij:
BARBAŘI
Divadlo SNP Martin | Pod patronátem ZV ROH
Potraviny —
závodů 07—01 a 07—11 |
| 19. 10. | 10 hod. | M. Šolochov:
TICHÝ DON
Divadlo J. Záborského Prešov | Pod patronátem gymnázia
Bohumín |
| 19. 10. | 19.30 | N. Mirošničenko:
ZNOVUZROZENÍ
Státní divadlo Ostrava | Pod patronátem
pracujících n. p. NHKG |
| 20. 10. | 19 hod. | KOMEDYJE O DVOUCH
KUPCÍCH A ŽIDOJ
ŠILOKOJ
Realistické divadlo
Zd. Nejedlého Praha | Pod patronátem
Spotřebního družstva
Budoucnost |
| 21. 10. | 19 hod. | Bratři Čapkové:
ZE ŽIVOTA HMYZU
Divadlo bratří Mrštíků Brno | Pod patronátem
MěstV Čs. svazu žen |
| 22. 10. | 19 hod. | A. a V. Mrštíkové:
MARYŠA
Slovenské národní divadlo
Bratislava | Pod patronátem PV KSČ,
PV ROH, PV SSM
a k. p. VÍTKOVICE |

DŮM KULTURY PRACUJÍCÍCH VÍTKOVIC — SCÉNA P. BEZRUČE

17. 10. 10.30 P. Dostál — R. Pogoda:
GAUDEAMUS IGITUR
Divadlo J. Wolкера Pod patronátem gymnázia
Ostrava-Hrabůvka
19. 10. 14.30 M. Klíma:
KALO MITRAŠ
VČLD DRAK — Hr. Králové Pod patronátem
ZŠ Chrjuginova
Ostrava-Zábřeh
20. 10. 15 hod. Vl. Vančura:
MARKÉTA LAZAROVÁ
Naivní divadlo Liberec Pod patronátem gymnázia
ul. dr. Šmerala, Ostrava 1
21. 10. 15 hod. B. Uhlár:
NOC ZÁZRAKŮ
Divadlo pro děti a mládež
Trnava Pod patronátem ZŠ Míru,
Ostrava 1
22. 10. 15 hod. Vl. Páral — M. Horanský —
V. Ron:
GENERÁLNÍ ZÁZRAK
Městská divadla pražská Pod patronátem ZV ROH
Moravských tiskařských
závodů, závod Ostrava

Divadlo loutek

20. 10. 22 hod. VONI JSOU HODNEJ
CHLAPEC Pod patronátem ZV ROH
SDO
Divadlo J. Wolкера —
Studio Y

Dům kultury OKD — Poruba

17. 10. 15 hod. N. V. Gogol:
HRÁČI Pod patronátem
Pedagogické fakulty
Ostrava
Divadlo na Vinohradech —
Činoherní klub Praha

Studio PKO — Černá louka

18. 10. 22 hod. O. Daněk:
ŽIVOTOPIS MÉHO STRÝCE Pod patronátem ZV ROH
SDO
Divadlo J. K. Tyla Plzeň

K říjnové premiéře

Operní soubor

Gioacchino Rossini: TUREK V ITÁLII — československá premiéra

Vyslovíme-li jméno „Rossini“ — obvykle hned dodáme „Lazebník sevillský“. Tak je spjata jméno tohoto skladatele s jeho nejslavnější operou, která se stala světovou, a tak vlastně i všelidským kulturním majetkem. Je však poněkud nespravedlivé, že toto geniální dílo zastínilo dalších skladatelových osmatřicet oper! Ostravský operní divák jistě pochválí dramaturgii naší opery, že zná z Rossiniho díla přece jenom více: před časem se hrála „Italka v Alžíru“ a pamatuje si i na „Viléma Tella“. Ten, kdo sleduje severomoravský operní život, si zase vzpomene na Rossiniho opery „Signor Kartáč“ a „Hrabě Ory“, které uvedlo Slezské divadlo v Opavě. Na světových scénách se samozřejmě objeví z děl tohoto italského mistra mnohem více a v současné době se znovu křísí k životu opery, které odpočívaly více než sto let v archívech, a někdy neprávem. Svědčí o tom úspěch opery „Popelka“ v objevené Ponellově režii, a konečně i „Turek v Itálii“.

V dějinách opery se dočteme, že „Turek“ měl svou premiéru 14. srpna 1814 v Miláně. Dvaadvacetiletý skladatel však měl s tímto dílem jen velice krátký úspěch, protože se přece jenom nevyrovnalo předcházející „Italce v Alžíru“. Ale i tak se hrálo v roce 1823 německy v Praze. Je docela možné, že tehdejší obecnost tuto operu zcela nepochopilo. Libretistovi F. Romanimu se totiž podařilo napsat dramatickou předlohu na svou dobu neobvyklou, i když jen myšlenkově nahozenou. Právě proto „Turek“ zaujal moderní divadelníky, kteří se snažili dramaturgickou úpravou původní záměr „dotáhnout“, samozřejmě za vydatné pomoci Rossiniho hudby, jež je pochopitelně podstatná. A tak se stal „Turek v Itálii“ současným operním „hitem“, zvláště v úpravě režiséra G. Rennerta. Ostravská inscenace z ní vychází a ještě ji podtrhuje vtipný překlad E. Bezděkové. A tak cílem inscenátorů a všech účinkujících je připravit ostravskému diváku zábavné představení. V hudebním nastudování dirigenta Ivana Paříka zpívají v opeře Jiří Paderta a Miloslav Podskalský, Vladimír Gřonka a Rafael Kubita, Petr Miller a Jiří Ceé, Čeněk Mičák a Pavel Stejskal, Alina Farná a Hana Málková, Eva Klečková a Bohuslava Návrátová. Choreografem je Albert Janíček, sborníkem Karel Kupka, výtvarníky jsou Oldřich Šimáček z Národního divadla v Praze a František Kříž ze Státního divadla v Brně. Režisérem je Miloslav Nekvasil.

Československá premiéra je v sobotu 15. října v 19 hodin v Divadle Zd. Nejedlého. Ve foyeru DZN v 18.15 hodin uvedou členové opery a činohry „XV. PŘEDPREMIÉROVÝ KONCERT Z KOMORNÍHO DÍLA G. ROSSINIHO“.



V říjnu hostuje v SDO

Přední sólista Státní opery v Havaně **RAMON CALZADILLA** zpívá Scarpia v opeře G. Pucciniho Tosca v Divadle Zdeňka Nejedlého dne 31. října v 19 hodin. Ramon Calzadilla patří k největším osobnostem kubánského hudebního života, je laureátem významných mezinárodních pěveckých soutěží, jako operní pěvec hostoval v SSSR, Polsku, Mexiku, Bulharsku, Itálii.

Zajímavosti z SDO

Z baletu

Baletní soubor uvede v rámci **BRATISLAVSKÝCH HUDEBNÍCH SLAVNOSTÍ** dne 2. října na scéně Slovenského národního divadla pohádkový balet pro děti skladatele **TIBORA FREŠA BROUČCI**. Inscenace, jež měla československou premiéru v minulé sezóně, vzbudila zájem u odborné kritiky i u široké vrstvy ostravských malých i velkých diváků. Režisérem a choreografem je Zdeněk Prokeš.



Baletní pedagožka z družebního Státního akademického divadla opery a baletu v Rize **IRINA STRODE** bude v říjnu a listopadu předávat své zkušenosti našemu baletnímu souboru.

Z činohry

REŽISÉR KAREL BRYNDA, šéf činohry, studuje v Minsku na scéně „Běloruského divadla mladého diváka“ hru O. Zelenky Julius Fučík, jejíž premiéra bude uvedena v rámci Festivalu české a slovenské dramatické tvorby v SSSR. Scénu k inscenaci navrhl **ZASLOUŽILÝ UMĚLEC VLADIMÍR ŠRÁMEK**, kostýmy **ELIŠKA ZAPLETALOVÁ**.

Z opery

MILOSLAV PODSKALSKÝ hostoval 18. září ve Smetanově divadle v Praze v opeře B. Smetany Tajemství v roli Bonifáce.



EVA KINCLOVÁ, sólistka opery SDO, spolu s L. M. Vodičkou, sólistou opery ND, se představila na Mladé Smetanově Litomyšli v koncertním provedení árií z Wagnerova Tristana a Izoldy a Smetanova Dalibora. Orchester gottwaldovské filharmonie dirigoval Ivan Pařík.



NEDĚLNÍ POHÁDKY PRO DĚTI

V Divadle loutek zahajuje loutková scéna v neděli 2. října pravidelná nedělní dopolední představení pro děti i pro zájemce z řad dospělých. Začátky představení vždy v 10 hodin, vstupenky je možno zajistit v ústředním předprodeji nebo přímo před začátkem představení v Divadle loutek.

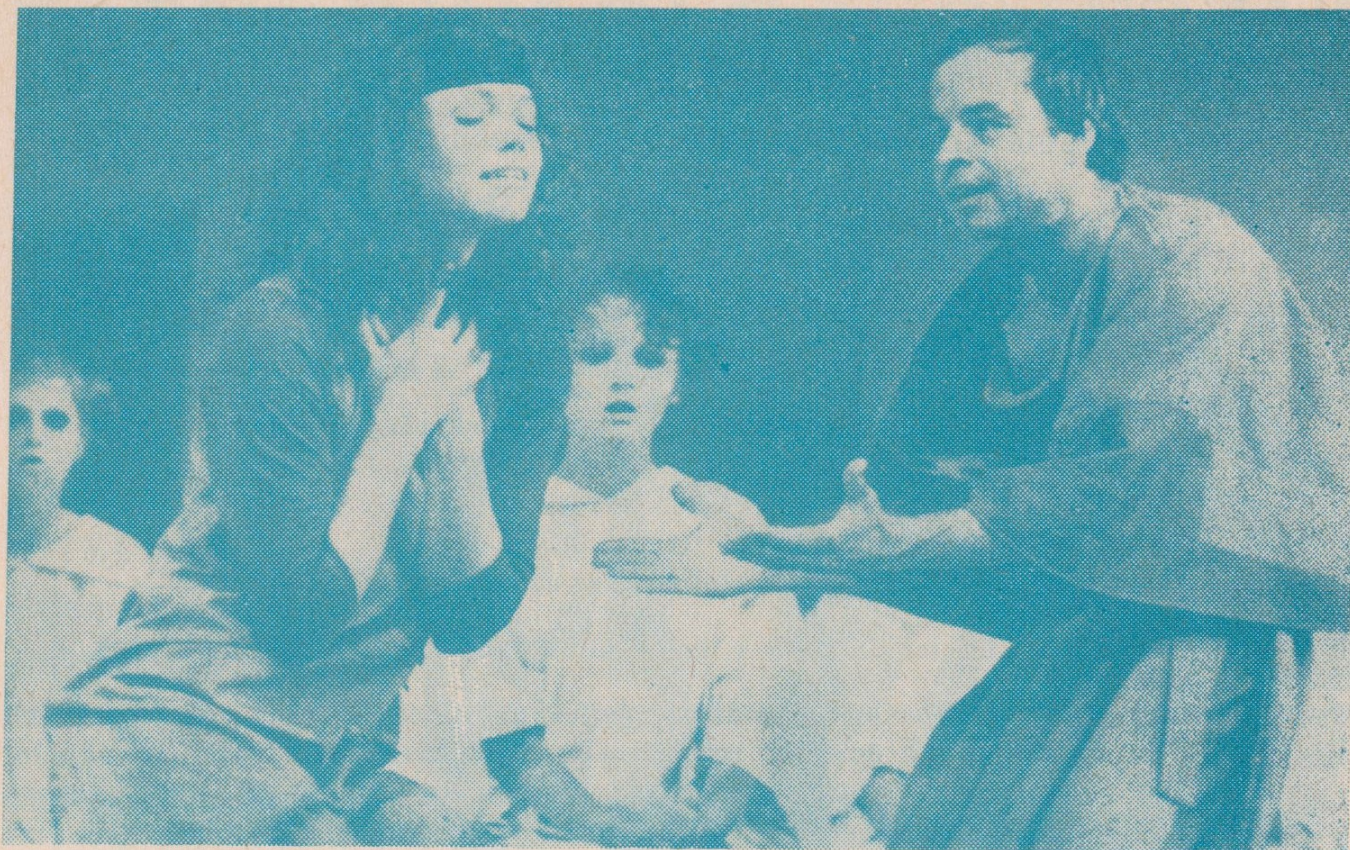


S. Lichý: UDATNÝ PRINC BAJAJA — uvádí loutková scéna.



Na listopad připravujeme premiéry...

4. 11. — činohra Petra Bezruče hru současného dramatika NDR Jürgen Grosse **UTKÁNÍ** v režii Josefa Janíka.
12. 11. — komorní scéna činohry v Divadle loutek činoherní adaptaci Offenbachovy operety **KRÁSNÁ HELENA**, současného autora NDR Petera Hackse, v režii Bedřicha Jansy.
18. 11. — činohra Petra Bezruče československou premiéru folkového muzikálu o životě Mikuláše Dačického z Heslova, kterou pod názvem **DIVOKÝ MIKULÁŠ** napsali Vladimír Kučera a Martin Hrabák, autorem hudby je Zdeněk Merta. Inscenaci připravuje režijně Pavel Palouš.
19. 11. — činohra v Divadle Zdeňka Nejedlého hru předního českého dramatika Oldřicha Daňka **ŽIVOTOPIS MÉHO STRÝCE** v režii Radima Kovala.



L. Gyurkó: ÉLEKTRO, MÁ LÁSKO — uvádí činohra P. Bezručě
v novém předplatném, které zahajuje 1. října 1983.

OBJEDNÁVÁME

Dne

..... vstupenek na představení dne

..... ” dne

..... ” dne

..... ” dne

..... ” dne

..... ” dne

..... ” dne

Průměrná cena vstupenek Vstupenky si vyzvedneme
v ústředním předprodeji do

Vstupenky zašlete na tuto adresu

.....
razítko a podpis objednatele

Vstupenky obdržíte

v celodenním ústředním předprodeji

na třídě Pabla Nerudy (Čs. legií), vedle Divadla J. Myrona

v pondělí až v pátek od 9-17 h.

v sobotu a v neděli od 9-12.30 h.

TELEFON ÚSTŘEDNÍHO PŘEDPRODEJE 23 48 40

hodinu před začátkem představení u pokladny

v Divadle Zd. Nejedlého — telefon 23 37 81

v Domě kultury pracujících VÍTKOVIC —

scéna Petra Bezruče — telefon 514 22

v Divadle loutek — telefon 23 48 84

Předprodej vstupenek na měsíc říjen v ústředním předprodeji od 20. září 1983.

Poskytujeme slevy na vstupném: invalidům a jejich průvodcům — při organizovaných návštěvách ze škol, učilišť, domovů mládeže, domovů důchodců, vojákům základní služby včetně hodnosti četaře na operu, balet, činohru ve výši 50 % — na operetu v určených inscenacích. Na předpremiéry — veřejné generálky pro důchodce jednotné vstupné 5 Kčs.

Vydalo Státní divadlo Ostrava, povoleno Sm KNV, č. j. Kult/1741/82, říjen 1983 — neprodejné. — Vytiskly Moravské tiskařské závody, n. p., provoz 21, Ostrava 1.

Státní divadlo v Ostravě

Otevřená listovní zásilka

**Předejte kulturnímu referentu,
zájemcům o návštěvu divadla,
vyvěste**

Poštovné paušalováno

