

## OPERAPLUS.CZ

## 1. Sopranistka Eva Dřízgová-Jirušová slaví 60 let

22.07.2022 operaplus.cz

Odkaz na originál

**Klíčová slova:** divadlo (10); moravskoslezské (10); Národní (10); NDM (4); Ostrava (3); divadla (2); moravskoslezského (2); Národního (2); operního; opery; ostravské; ostravského

Sólistka opery **Národního divadla moravskoslezského** a dvojnásobná nositelka ceny Thálie Eva Dřízgová-Jirušová slaví 22. července 2022 kulatých 60 let.

NMD pořádá 22. září 2022 velký narozeninový koncert věnovaný jejímu životnímu jubileu.

Zpěv vystudovala Eva Dřízgová-Jirušová na konzervatoři v Brně, sólovou dráhu začala v Moravském divadle Olomouc. Na scéně opery **Národního divadla moravskoslezského** debutovala v roce 1984 v roli Vendulky ve Smetanově Hubičce "Měla jsem v té době roli Vendulky čerstvě nastudovanou v olomouckém divadle v režii Miloslava Nekvasila. Byl to právě on, který se zasloužil o moje pozvání na vystoupení v ostravské inscenaci Hubičky, po kterém následovala nabídka do **ostravského operního** angažmá. Mám z toho představení dokonce fotografii, jak mě dirigent Václav Návrat před začátkem "nakopává" pro štěstí. Zafungovalo," vzpomíná Eva Dřízgová-Jirušová.

Zpívala téměř ve všech zemích Evropy (Finsko, Španělsko, četná vystoupení v Itálii, Vatikánu, Německu, Polsku, Estonsku a Beneluxu), ale také v Japonsku, kde se mimo jiné představila v titulní roli v Janáčkových Příhodách lišky Bystroušky v japonské premiéře s Tokijským symfonickým orchestrem. Jednou z jejích nejvýznamnějších rolí je Rusalka, kterou zpívala na řadě scén – Národní divadlo Praha a Brno, **Národní divadlo moravskoslezské**, dále Český Krumlov, Lohé, Karlsruhe, L'Opera di Roma a další. Důležité místo v jejím koncertním repertoáru zaujímají díla Bacha, Boccheriniho, Mozarta, Rossiniho, Verdiho, Dvořáka, Janáčka, Mahlera, Šostakoviče.

Hostovala s mnoha zahraničními orchestry (například Mnichovská filharmonie, Filharmonický orchestr v Kolíně nad Rýnem, Göteborgs Symfoniker, Odense Symfoniorkester, Slovenská filharmonie a další).

V roce 1996 obdržela prestižní Cenu Thálie za nejlepší ženský výkon roku v oboru opera za roli Mimi v Pucciniho opeře La bohème a v roce 1998 tutéž cenu za titulní roli v Debussyho opeře Pelléas et Mélisande

Od roku 2000 se věnuje také pedagogické činnosti – a to na Janáčkově konzervatoři a Gymnáziu v Ostravě, a od roku 2008 také na katedře sólového zpěvu Ostravské univerzity. Mezi její žáčky patří například Patricia Janečková nebo Veronika Rovná Holbová Program koncertu pořádaného 22. září 2022 od 18:30 hodin připomene významné role, kterými se Eva Dřízgová-Jirušová nesmazatelně zapsala do historie **ostravské opery**, ale především ty jejímu srdci nejbližší. Pěvecky jí budou sekundovat přátelé a kolegové z české operní scény a také sbor opery **NDM**.

Mohlo by vás zajímat

Eva Dřízgová-Jirušová (foto Marie Půčková) Giacomo Puccini: Manon Lescaut – Eva Dřízgová-Jirušová, 2006 (zdroj **Národní divadlo moravskoslezské**, foto Josef Hradil)

Eva Dřízgová-Jirušová (zdroj **Národní divadlo moravskoslezské**)

Benjamin Britten: Zneuctění Lukrécie – Jorge Garza (Mužský sbor), Markéta Cukrová (Bianca), Veronika Holbová (Lucia), Eva Dřízgová-Jirušová (Ženský sbor) – **NDM Ostrava** 2017 (zdroj **Národní divadlo moravskoslezské**, foto Martin Popelář)

Eva Dřízgová-Jirušová (foto Marie Půčková) Giacomo Puccini: Manon Lescaut – Eva Dřízgová-Jirušová, 2006 (zdroj **Národní divadlo moravskoslezské**, foto Josef Hradil)

Eva Dřízgová-Jirušová (zdroj **Národní divadlo moravskoslezské**)

Benjamin Britten: Zneuctění Lukrécie – Jorge Garza (Mužský sbor), Markéta Cukrová (Bianca), Veronika Holbová (Lucia), Eva Dřízgová-Jirušová (Ženský sbor) – **NDM Ostrava** 2017 (zdroj **Národní divadlo moravskoslezské**, foto Martin Popelář)

Eva Dřízgová-Jirušová (foto Marie Půčková) Giacomo Puccini: Manon Lescaut – Eva Dřízgová-Jirušová, 2006 (zdroj **Národní divadlo moravskoslezské**, foto Josef Hradil)

Eva Dřízgová-Jirušová (zdroj **Národní divadlo moravskoslezské**)

Benjamin Britten: Zneuctění Lukrécie – Jorge Garza (Mužský sbor), Markéta Cukrová (Bianca), Veronika Holbová (Lucia), Eva Dřízgová-Jirušová (Ženský sbor) – **NDM Ostrava** 2017 (zdroj **Národní divadlo moravskoslezské**, foto Martin Popelář)

URL | <https://operaplus.cz/sopranistka-eva-drizgova-jirusova-slavi-60-let/>

« zpět na začátek