

## KLASIKAPLUS.CZ

## 1. Jiří Habart skvěle uspěl v dirigentské soutěži v Londýně

28.03.2023 klasikaplus.cz - Petr Veber

[Odkaz na originál](#)**Klíčová slova:** divadla; moravskoslezského; Národního; opeře; Ostravě; ostravské

"Filantropka Donatella Flick soutěž založila v roce 1990 s cílem nabídnout vítězům bezkonkurenční příležitosti."

"Do soutěže se letos přihlásilo osmdesát dirigentů."

Mladý český umělec Jiří Habart, třicetiletý dirigent operního souboru **Národního divadla moravskoslezského** v **Ostravě**, byl jedním ze tří finalistů soutěže Donatella Flick Conducting Competition v Londýně. Mezinárodní klání, ve kterém tři nejlepší z dvaceti účastníků řídili ve skladbách Richarda Wagnera, Edvarda Griega a Hectora Berlioze světoznámé těleso London Symphony Orchestra, vyhrál ve čtvrtce pětadvacetiletý italsko-německý dirigent Nicolo Foron. Spolu s Jiřím Habartem byl ve finále také Jakub Przybycień.

Frýdecko-místecký rodák Jiří Habart, původně houslista, absolvoval ZUŠ v Litomyšli a Konzervatoř P. J. Vejvanovského v Kroměříži. Dirigování a sbormistrovství studoval na Janáčkově akademii múzických umění v Brně. Věnoval se také hře na barokní housle. Vedle práce v **ostravské opeře** pravidelně spolupracuje s tuzemskými orchestry nebo s Komorní operou Hudební fakulty JAMU.

"Obrovská poklona a jedno velké bravo ke skvělému výkonu, fantastický úspěch," komentoval účast ve finále proslulé dirigentské soutěže Habartův někdejší brněnský pedagog Jakub Klecker. V soutěži Donatella Flick Conducting Competition před Habartem z českých umělců podobně uspěl naposledy Jiří Rožeň.

Donatella Flick je světově proslulá filantropka. Soutěž založila v roce 1990 s cílem nabídnout vítězům bezkonkurenční příležitosti a zajistit, aby soutěž byla přínosem pro každého, kdo se jí zúčastní. Vítěz získal jako cenu 15.000 liber a stal se na dobu jednoho roku asistentem dirigenta Londýnského symfonického orchestru.

Do soutěže se letos přihlásilo osmdesát dirigentů, ze kterých vybrala odborná porota do užšího výběru do prvního kola dvacet. Polovina postoupila do druhého kola, z něhož vzešli tři finalisté. Soutěž je otevřena dirigentům do třiceti let – občanům Spojeného království, zemí Evropské unie a Norska, Islandu, Lichtenštejnska a Švýcarska.

[« zpět na začátek](#)