

DIVABAZE.CZ

1. Rebečin syndrom za zvuků hudby

18.12.2023 divabaze.cz - Divadla Jiřího Myrona

[Odkaz na originál](#)**Klíčová slova:** Divadla; divadle; Jiřího; moravskoslezském; Myrona; Národním

Rebecca. Zpívá se o ní, mluví se o ní, šeptá se o ní. Ale na jevišti ji nikdo neuvidí. Pokud se pro čtenáře toto tvrzení jeví jako nevyžádaný spoiler, věřte, že tomu tak není. Protože Rebecca může být pro někoho Anna a pro někoho Martin. Rebecca je ta bývalá (nebo bývalý), kterou má v životě skoro každý a která může u vaší druhé polovičky vyvolat hořkou pachut' v ústech a dotěrné pochybnosti. A o tom to celé vlastně je. Je tam romantika? Ano. Je to muzikál? Ano. Ale v muzikálu Rebecca se kromě toho všeho objevují také detektivní prvky, a z dnešní perspektivy může připomínat dokonce psychologický thriller.

Psychologický thriller a muzikál by se na první pohled mohly zdát jako dva neslučitelné žánry, avšak autoři muzikálu Michael Kunze a Sylvester Levay je dokázali propojit v pozoruhodně symbiotickém vztahu. Příběh, který v roce 1938 představila světu Daphne du Maurier v románu Mrtvá a živá, se z hlediska problémů v partnerských vztazích zdá být nadčasový, přičemž filmová adaptace Alfreda Hitchcocka v roce 1940 ještě více přispěla k jeho zpopularizování. Muzikál Rebecca, který byl od své světové vídeňské premiéry v roce 2006 uveden i v mnoha dalších městech po celém světě, se v **Národním divadle moravskoslezském** na prknech **Divadla Jiřího Myrona** hraje již šestým rokem a stále sklízí pozitivní ohlasy.

[« zpět na začátek](#)